

مصر دائما الجسر القوي لعبور الأمة العربية إلى ساحة العالمية والعلاقات الدولية المتوازنة ودورها بارز في دعم الموقف العربي

لقاء مبارك وزايد من أجل نصرة القضايا العربية والإسلامية ويحمل معاني عميقة تضيف الكثير من الإنجازات لمسيرة البلدين



الرئيس مبارك والشيخ زايد في منحة الشرف أثناء عرض السلامين الوطنيين عند وصول الرئيس إلى القاهرة أمس.



الرئيس مبارك والشيخ زايد مع وفد من طاقم الرئاسة.

White Westinghouse advertisement featuring a woman and the text 'تفكر في الراحة التامة' and 'إذا أنت تفكر في وايت وستنجهاوس'.

أسس متينة لتحقيق الرفاهية والأمن والاستقرار لمصر والأمارات والعمل سويا لجمع الشمل العربي... المحادثات بين الزعيمين حتما ستجمل خيرا كثيرا لامة العربية والإسلامية.

اهتمت وسائل الإعلام العربية بزيارة الرئيس مبارك لكل من الصين ودولة الإمارات العربية والبحرين... كما أكدت الصحف ان لقاء الزعيمين مبارك وزايد أينما تم يعني مزيدا من الجهد البناء من أجل نصرة قضايا الأمة العربية والإسلامية.

Schiller International University advertisement with text 'AMERICAN COLLEGE of SWITZERLAND' and 'University degree programs'.

RADO advertisement featuring a watch and the text 'A different world' and 'RADO Switzerland'.

Real estate advertisement for 'شركة شمس للإسكان والتعمير' with text 'رعاية اجتماع الجمعية العامة العادية'.

Real estate advertisement for 'شركة شمس للإسكان والتعمير' with text 'رعاية اجتماع الجمعية العامة العادية'.

Various small advertisements on the right margin including 'أحمد بيجن' and 'National Panasonic'.

العاملون
بشركة
صيدناوى
يهنشون
الشعب المصري
لغير محروكين

و تقسيم
صيدناوى
تخفيضات
كبرى
بمناسبة
الاعيداد
الفرح مفتوحة اليوم

للكان : نادى المهندس
الزبان : السابعة من



تَصْنَعُ ح

- سلاسل المفاتيح
- الجوائز والأ
- لجميع الأغ

ت ٨٣٦٢٩٩ / ٠٦
فاكس ٨٢٥٠٩٢ ()

مجموعه شرکاء

تطلب للنعين فوق أدب

١- مديرين للحج
بكالوريوس تجارة خبير

٢- رؤساء حاسب
بكالوريوس تجارة خبير

٣- محاسبين و
خبيرة لانتقال عن ملاءمة

٤- مستشاراء لخدمة

تمتد الطليبات
١٥ شارع صبرة
الدور الخامس

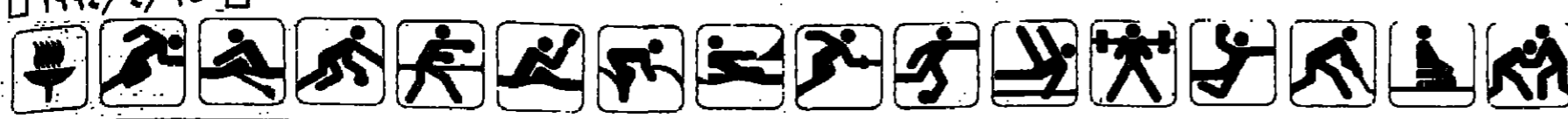
وذلك في عهد أسبوع
المؤتمرات الدراسية ومبادئ

وتلقى الدولة لل
الجهازات

الجهازات التفت

مناقشة

عن توريث وتركيبة
مدينة شرم الشيخ بحاف



التعادل سيد الموقف في القاهرة وبور سعيد والقمة للأهلي حتى إشعار آخر

الزمالك اقتنص نقطة !

مهاجمو المصري أهروا كل الفرص وأضاعوا الفوز



كثرت التوقيات والاصابات بسبب الحماس الزائد

اقتنص فريق الزمالك نقطة غالية بتعادله مع المصري بدون أهداف في مباراة من جانب المصري الذي قدم أفضل عروضه هذا الموسم وفرض سيطرته تماما على مجريات شوطي المباراة وتلاعب بالزمالك وكان الأقرب إلى الفوز

وأهدر لاعبو المصري العديد من الفرص التي كانت كفيلة بالفوز في المباراة التي كانت حامية بين الفريقين في شوطي المباراة. وفتح المصري الباب أمام المهاجمين وافتتح الشوط الأول بهدفين لهما. وفتح المصري الباب أمام المهاجمين وافتتح الشوط الأول بهدفين لهما. وفتح المصري الباب أمام المهاجمين وافتتح الشوط الأول بهدفين لهما.

أيمن أبو عايد

على المهاجمين وافتتح الشوط الأول بهدفين لهما. وفتح المصري الباب أمام المهاجمين وافتتح الشوط الأول بهدفين لهما. وفتح المصري الباب أمام المهاجمين وافتتح الشوط الأول بهدفين لهما.

طريق الأهلي «أخضر» !

آلان هاريس احتاج ٤٥ دقيقة لإصلاح الأخطاء !



فيليكس يندرس براسة محزا هدف التعادل (تصوير : عبدالوهاب السهتي)

طريق الأهلي الآن، نحو بطولة الدوري هذا الموسم، أصبح مفتوحا بإشارات خضراء، بعد تعادله أمس مع الإسماعيلي، منافسه الأول، حيث أن المباريات المتبقية للأهلي معظمها في القاهرة، وعند الفريق رصيده الذي يكفي لاستكمال الطريق حتى النهاية !

حسن المستكاوي

وكذلك العجز لآب الوسط الدائم. وكان واضحا أن مستكاوي كان يعاني من مشاكل في تمريره، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية.

بدون تفاصيل

في مباراة الأهلي والإسماعيلي، كان مستكاوي يعاني من مشاكل في تمريره، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية.

لقطات

في مباراة الأهلي والإسماعيلي، كان مستكاوي يعاني من مشاكل في تمريره، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية.

جمال الشريف

في مباراة الأهلي والإسماعيلي، كان مستكاوي يعاني من مشاكل في تمريره، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية.

كتبه ص

كان التعادل هو سيد الموقف في لقاء الإسماعيلي والمصري، الذي كان متوقفا على النتيجة النهائية للمباراة. وكان متوقفا على النتيجة النهائية للمباراة. وكان متوقفا على النتيجة النهائية للمباراة.

عصام عبد المنعم

في مباراة الأهلي والإسماعيلي، كان مستكاوي يعاني من مشاكل في تمريره، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية.

الزمالك وجوراهيا بالقاهرة

في مباراة الأهلي والإسماعيلي، كان مستكاوي يعاني من مشاكل في تمريره، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية.

تحت الأضواء

في مباراة الأهلي والإسماعيلي، كان مستكاوي يعاني من مشاكل في تمريره، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية.

الآن أفنتاب نس

في مباراة الأهلي والإسماعيلي، كان مستكاوي يعاني من مشاكل في تمريره، وكان يلعب في منطقة دفاعية، وكان يلعب في منطقة دفاعية.

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي

ميدان روكسي - سور سينما روكسي



في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...
...على خيوط...

مراجعة...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مراجعة...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مراجعة...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مراجعة...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مراجعة...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

دعوة لانشاء متحف قومي للسينما

ماضي...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

المسرح يفتتح مهرجان السينما .. تحية أم صدمة؟



مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

هذه الأفلام التسجيلية عن المكرمين ومشاعرهم!

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

وماذا يقول مخرجو الأفلام التسجيلية؟

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

حفل الختام

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

فاتي كوزموس طيبة؟ فاتن حمامة راديو راديو مصر

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

مهرجان...
...في المستقبل...
...على خيوط...
...على خيوط...

ألف حكاية وحكاية

تقديم: يعقوب الشاروني رسم: عادل البطراوي

١٧٩ وضع تشيد الثورة الفرنسية المارسييلين .
١٨٥ بدء الحفر في قناة السويس.
١٨٧ مولد المخترع ماركوني.
١٩٧ الصين تطلق أول قمر صناعي في مدار حول الأرض.
١٩٨ مصر تحتفل بتحرير سيناء واسرائيل تعلن انسحاب ايجدي منها .

٥. تزييل/ الملحاي. حل مشايعة الملحاي

